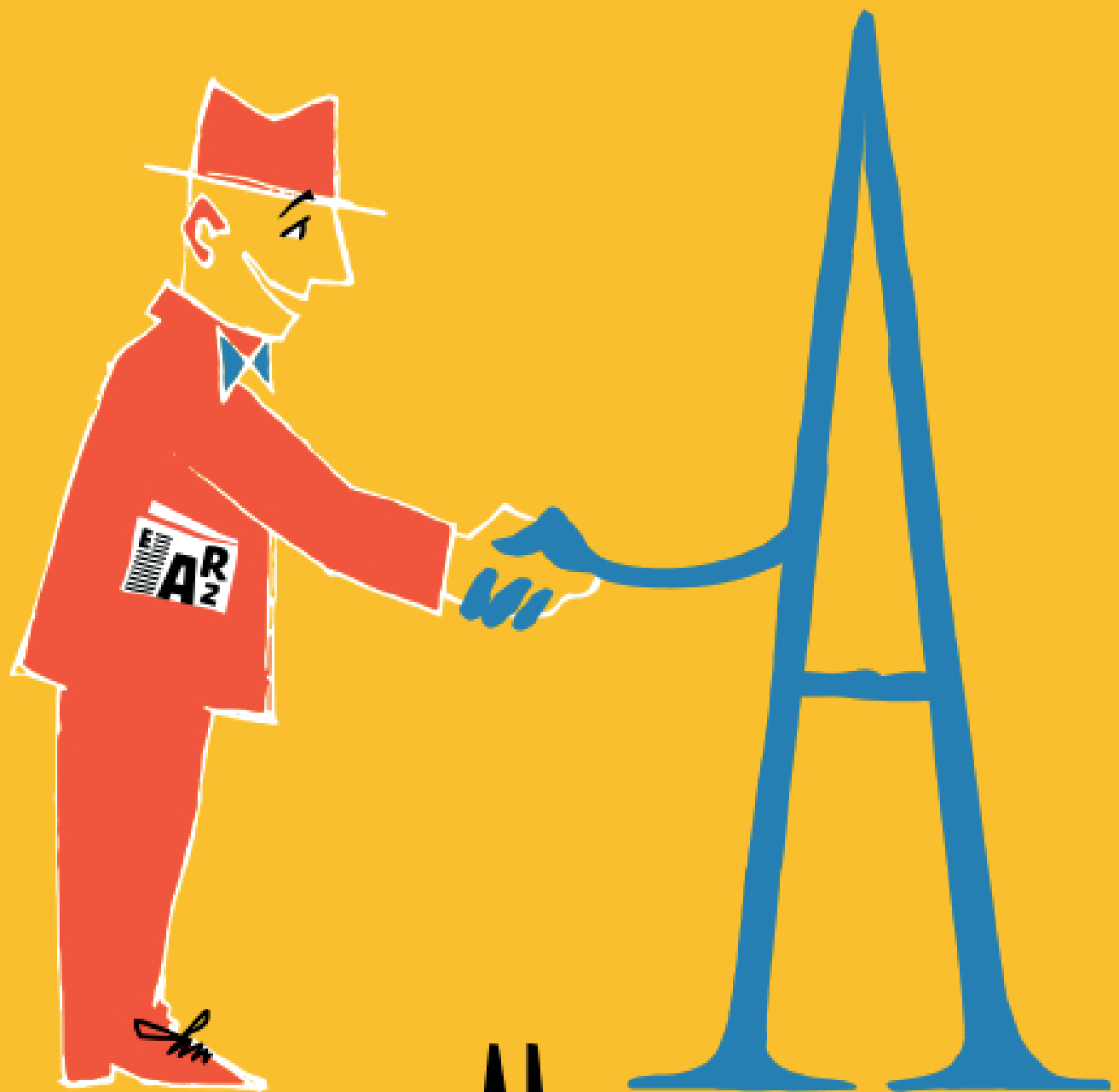


Katia Raspollini

PIACERE!

Attività di classe per l'alfabetizzazione emergente



La Linea Edu

2 Bollicine

Livello Alfa A1 | **Durata** da 2 a 4 ore

 **Piacere!** Manuale di prima alfabetizzazione - Estensione p. 41

L'obiettivo dell'attività è il rafforzamento delle **abilità di ascolto** e della **memoria fonologica** esercitata su brevi enunciati e/o frasi presentati in input sonori tratti dalla canzone *Bollicine* di Vasco Rossi.

Dal punto di vista lessicale, si presentano nuove parole tratte dalla medesima canzone e si consolida la conoscenza di altre più comuni; inoltre, è allenata l'**abilità di numeracy** attraverso l'individuazione di informazioni di carattere numerico.

Lo svolgimento dell'attività prevede l'alternanza di fasi in cui si esercita la comprensione analitica, durante l'ascolto di brani della canzone, e fasi in cui si esercitano la lettura globale, l'abilità di orientamento nello spazio e il lessico già appreso. I compiti richiesti agli studenti riguardano l'ascolto selettivo, la decodifica di informazioni contenute in immagini date e la riproduzione di catene foniche che rispettino la prosodia dell'input.

Prerequisiti

- Saper comprendere brevi enunciati orali
- Conoscere il lessico dei colori
- Conoscere gli indicatori spaziali

Obiettivi specifici

- Esercitare e consolidare le abilità di ascolto
- Esercitare la lettura globale di parole nuove
- Esercitare e consolidare le abilità di *numeracy*
- Esercitare la ripetizione orale e la prosodia
- Consolidare la lettura globale in forma di riconoscimento di parole note

Competenze esercitate

- Abilità di ascolto e ripetizione orale • Prosodia • Numeracy

MATERIALI

- Brani dalla canzone *Bollicine* di Vasco Rossi
-  **RISORSA 2.1** Immagine di bollicine
-  **RISORSA 2.2** Parola *Bollicine*
-  **RISORSA 2.3** Immagini di bibite
-  **RISORSA 2.4** Testo *Cocacola fantaspritepepsi* carattere grande
-  **RISORSA 2.5** Testo *Cocacola fantaspritepepsi* carattere medio
-  **RISORSA 2.6** Testo *Io la Coca-Cola...*
-  **RISORSA 2.7** Scheda per scrittura delle parole *casa, scuola, chiesa*

Organizzazione dello spazio d'aula

L'aula deve essere predisposta allestendo uno spazio come "palcoscenico", sul quale gli studenti saranno chiamati a esibirsi.

PREPARAZIONE

- Selezionare ed estrarre i frammenti della canzone *Bollicine*: primo frammento da 44" a 1'17"; secondo frammento da 2'53" a 3'26"; terzo frammento da 1'36" a 1'43"; quarto frammento da 2'03" a 2'09"; quinto frammento da 3'51" a 4'00"; sesto frammento da 5'16" a 5'21".
- Fare una fotocopia per ogni studente del foglio con la foto delle bollicine, del foglio con la parola **BOLLICINE**, dei testi della canzone e della scheda per la scrittura delle parole **CASA**, **SCUOLA** e **CHIESA**.
- Predisporre il foglio A3 con il testo **COCACOLAFANTASPRITEPEPSI**.

- 1 Far ascoltare il primo frammento della canzone *Bollicine* (da 44" a 1'17") e chiedere agli studenti quante volte è ripetuta la parola *Coca-cola*, proponendo una scelta multipla fra 8, 10, 6, 13 (la risposta corretta è 13 volte). Raccogliere le ipotesi e verificarle in plenaria riascoltando il brano e contando insieme agli studenti.
- 2 Far ascoltare il secondo frammento della canzone (da 2'53" a 3'26") e chiedere agli studenti quante volte è ripetuta la parola *Coca-cola*, proponendo una scelta multipla fra 8, 10, 6, 13 (la risposta corretta è 8 volte). Raccogliere le ipotesi e verificarle in plenaria riascoltando il brano e contando insieme agli studenti.
- 3 Far ascoltare il terzo e il quarto frammento (da 1'36" a 1'43" e da 2'03" a 2'09"), e chiedere agli studenti di fare ipotesi su ciò che viene detto, ad esempio: *Che cosa dice la canzone? ...con tutte queste...* Raccogliere le ipotesi degli studenti scrivendole alla lavagna, poi rileggerle in plenaria per verificare se qualcuno ha detto la parola *bollicine*.
- 4 Mostrare agli studenti il foglio con le bollicine (RISORSA 2.1) dicendo che l'immagine rappresenta la parola detta nella canzone. Distribuire una copia a studente e chiedere di contarle. A seguire si effettua la verifica (sono 16).
- 5 Distribuire agli studenti il foglio con la parola *BOLLICINE* (RISORSA 2.2) e chiedere loro di riconoscerla attraverso lo *spelling* ripetuto dall'insegnante.
- 6 Chiedere agli studenti *In quali bibite si trovano le bollicine?* fornendo qualche esempio (*Nella Coca-cola, nell'acqua gasata ecc.*). Dopo che gli studenti hanno formulato le loro ipotesi, mostrare il foglio con l'immagine di bibite (Fanta, Sprite, Coca-cola e Pepsi – RISORSA 2.3), chiedere agli studenti di riconoscere le bibite e domandare se a loro piacciono. Poi, chiedere di indicare la posizione di ogni bibita nella foto (a destra, a sinistra o al centro) e, infine, di descrivere i colori di ogni lattina.
- 7 Mostrare agli studenti il foglio A3 con il testo *COCACOLAFANTASPRITEPEPSI* (RISORSA 2.4) e leggerlo. Chiedere agli studenti di ripetere il flusso sonoro letto dall'insegnante fino a che tutti lo riescono a fare correttamente.
- 8 Distribuire il foglio con il testo *COCACOLA-FANTASPRITEPEPSI* (RISORSA 2.5) e chiedere agli studenti di inserire le interruzioni tra le parole (*Cocacola/Fanta/Sprite/Pepsi*) concedendo 10 minuti per il compito. Infine, verificare in plenaria.

Nella fase di verifica, si consiglia di far rappresentare sul foglio con il carattere grande (che viene appeso a una parete) la divisione fatta da ogni studente con pennarelli di diverso colore per evidenziare le differenze.
- 9 Proporre l'ascolto del quinto frammento (da 3'51" a 4'00"), di cui viene richiesta la comprensione. Chiedere agli studenti di ripetere l'enunciato e, dopo, chiedere di riformularlo cambiando il luogo (ad esempio, *io la Coca-cola me la porto al parco ecc.*); la ripetizione dell'enunciato deve rispettare il ritmo di pronuncia della canzone (*io la Coca-cola // me la porto // a scuola*).

Si consiglia di far esprimere ogni singolo studente, assicurandosi che modifichi il luogo detto dal compagno che lo precede.
- 10 Proporre l'ascolto ripetuto del sesto frammento (da 5'16" a 5'21") e chiedere agli studenti di provare a memorizzarlo, dedicando a questa attività almeno 15 minuti. Poi distribuire il foglio con i testi del quinto e del sesto frammento (*IO LA COCA-COLA ME LA PORTO A SCUOLA // COCA-COLA SÌ // COCA CASA E CHIESA* – RISORSA 2.6).
- 11 Invitare gli studenti a esibirsi in gruppo sul "palcoscenico" cantando le parti della canzone indicate nel foglio consegnato, corrispondenti al quinto e al sesto frammento.

Si può organizzare l'esibizione come gara canora, dividendo in coppie gli studenti e premiando chi ha fatto la migliore esibizione per rispetto del ritmo e della prosodia.
- 12 Distribuire la scheda per la scrittura delle parole *CASA, SCUOLA e CHIESA* (RISORSA 2.7), chiedendo agli studenti di scrivere le parole in maiuscolo vicino alle immagini corrispondenti.

Nelle pagine seguenti i materiali per la realizzazione dell'attività 2 *Bollicine*:

- RISORSA 2.1 Immagine di bollicine
- RISORSA 2.2 Parola *Bollicine*
- RISORSA 2.3 Immagini di bibite
- RISORSA 2.4 Testo *cocacolafantaspritepepsi* carattere grande
- RISORSA 2.5 Testo *cocacolafantaspritepepsi* carattere medio
- RISORSA 2.6 Testo *Io la Coca-Cola...*
- RISORSA 2.7 Scheda per scrittura delle parole *casa, scuola, chiesa*



tagliare



BOLLICINE

_____tagliare_____

BOLLICINE



COCACOLAFANTASPRITEPEPSI

COCACOLAFANTASPRITEPEPSI

IO LA COCA-COLA

ME LA PORTO A SCUOLA

COCA-COLA SÌ

COCA CASA E CHIESA

CASA

SCUOLA

CHIESA







PIACERE!

Attività di classe per l'alfabetizzazione emergente

Un ricco repertorio di attività di classe per la prima alfabetizzazione, per facilitare l'attivazione delle abilità di letto-scrittura, di *numercy* e lo sviluppo dei prerequisiti disciplinari. Un libro organizzato in maniera semplice e completa, corredato di tanti materiali d'aula, che offre al docente la possibilità di realizzare, integrare o personalizzare percorsi di alfabetizzazione sperimentati in classe nella maniera più rispondente alle sue esigenze.



26 attività suddivise in: attività per lo sviluppo delle competenze orali e lessicali, attività per lo sviluppo dei prerequisiti di lettura e scrittura strumentale, attività per lo sviluppo della letto-scrittura strumentale e funzionale, attività per lo sviluppo della *numercy* e attività per lo sviluppo dei prerequisiti disciplinari



Descrizione dettagliata delle attività: progettazione, preparazione e fasi di svolgimento



Materiali per la realizzazione delle attività a portata di click (su computer o smartphone)

Il sistema Piacere! Tre libri che si parlano:

- **Manuale per la prima alfabetizzazione**
- **Flashcards e alfabeto mobile**
- **Attività di classe per l'alfabetizzazione emergente**

euro 7,90

ISBN 978-88-97462-68-2



9 788897 462682

edizionilalinea.it

Edizioni La Linea